

LEHDISTÖTIEDOTE

7.5.2010

PUUN SYY!

Kesänäyttely Fiskarsin Kuparipajassa 9.5.–26.9.2010

Fiskarsin käsityöläisten, muotoilijoiden ja taiteilijoiden osuuskunnan kesän 2010 näyttely PUUN SYY! jatkaa osuuskunnan materiaalipohjaisten näyttelyiden perinnettä nostamalla esiin yhden materiaalin, puun ja metsän kaikessa moninaisuudessaan. Tämänkertaisen puunäyttelyn teema alkaa metsästä ja päättyy sieltä johdettuihin teoksiin ja hyödykkeisiin. Korkeatasoisia ja laajoja näyttelyitä osuuskunta on järjestänyt Fiskarsin ruukissa vuodesta 1994.

PUUN SYY! -näyttelyn keskiössä on puu elävänä organismina ja materiaalina: ihmisen suhde puuhun kasvina ja tuotteena, puun merkitys mentaalisesti ja ekologisesti. Mitkä ovat ne immateriaaliset tuotteet, joita metsästä saadaan? Mikä menestystuote voidaan tehdä puusta tai metsästä kaatamatta puuta? Mitkä ovat puun ymmärtämiseen tarvittavat henkiset voimavarat? Miten ilmastonmuutos säävyttää puusuhdettamme? Muitakin kysymyksiä nousee esille!

Näyttelyn aikana ensimmäisen kerran Suomen historiassa metsän kasvu ylittää 100 milj. m³ rajan/ vuosi. Kuinka suuren osan tästä kasvusta otamme käyttöömme ja mihin tarkoitukseen? Kuinka paljon jätämme sitä luonnon omiin tarkoituksiin? Metsänhoito-ohjeissa tapahtuu huomattavia muutoksia ja metsän käytöstä kilpailevat jo muutkin yhteiskunnalliset tahot kuin vain teollisuus.

Metsistä voi löytyä uusia ”henkisiä rakennuspuita” joita nyt erityisesti tarvitaan.

PUUN SYY! -näyttely pyrkii löytämään uusia vastauksia puun merkitykseen ja materiaaliin teemoilla 1) puu ja ekologia, 2) perinteet ja uusi ammattitaito sekä 3) metsä inspiraation lähteenä.

Näyttelyyn osallistuu kutsuttuina kolmisenkymmentä arkkitehtia, muotoilijaa, käsityöläistä ja kuvataiteilijaa, jotka omalla näkökulmallaan voivat toimia katalysaattoreina uuteen puuajatteluun. Korkeakoulujen puustudiot tekevät näyttelyyn omat teoksensa. Metsä- ja puualan yritykset ja järjestöt kytketään näyttelyn teemoihin. Luonnollisesti Fiskarsin omat käsityöläiset, muotoilijat ja taiteilijat osallistuvat näyttelyyn oman jurytyksen kautta. Samoin työryhmän jäsenillä on mahdollisuus täydentää näyttelyä.

Näyttelyn aikana Fiskarsissa järjestetään oheistapahtumia: Puumarkkinapäivät 19.6. ja asiantuntijaseminaari syyskuussa 2010.

Näyttelytyöryhmän puheenjohtaja on sisustusarkkitehti, professori Simo Heikkilä ja jäsenet arkkitehti Georg Grotenfelt, sisustusarkkitehti Markku Kosonen sekä puuseppä Kari Virtanen, sihteerinä näyttelykoordinaattori Pirkko Tuukkanen. Graafisesta ilmeestä vastaa Tommi Jokivaara ja näyttelyn teknisestä toteuttamisesta Perttu Rista, teollinen muotoilija.

Lisätietoja:

Simo Heikkilä, puh. 0400 503 462, simo@periferiadesign.fi

Georg Grotenfelt, puh. 040 534 0171, georg.grotenfelt@kolumbus.fi

Markku Kosonen, puh. p. 050 360 2910, markku.kosonen@markkukosonen.com

Kari Virtanen, puh. 050 60367, kari.virtanen@nikari.fi

Pirkko Tuukkanen, puh. 040 511 4780, pirkko.tuukkanen@iki.fi

Osuuskunnan toimisto, puh. 019 277 7500, onoma@onoma.org, www.onoma.org

FiskarsInfo, puh. 019 277 7504, fiskars.info@fiskars.fi, www.fiskarsvillage.fi



NÄYTTELYYN OSALLISTUVAT:

Eeva-Kaisa Ailus, kuvataiteilija
Soili Arha, tekstiilitaiteilija
Arkkitehtitoimisto Livady
Arkkitehtuuri- ja muotoilutoimisto Talli
Heikki Aska, puuseppä
Ky Veljekset Backman
Marko Escartin, puuseppä
Georg Grotenfelt, arkkitehti, elokuvaohjaaja
Terike Haapoja, kuvataiteilija
Eero Haikala, sisustusarkkitehti
Pentti Hakala, sisustusarkkitehti
Jussi Heikkilä, kuvataiteilija
Simo Heikkilä, sisustusarkkitehti
Mikko Heikkinen &
Markku Komonen, arkkitehdit
Kaarina Huhtiniemi, sisustusarkkitehti
Putte Huima & Otso Virtanen, arkkitehtiyo
Huonekalutehdas Korhonen
Seppo Häkli, arkkitehti
Tapio Hämäläinen, graafinen suunnittelija
Juha Ilonen, arkkitehti
JKMM Arkkitehdit: Teemu Kurkela
Jouko Järvisalo, sisustusarkkitehti
Sade Kahra, valokuvataiteilija
Aimo Katajamäki, graafinen suunnittelija,
kuvataiteilija
Petri Koivusipilä, puuseppä
Markku Kosonen, sisustusarkkitehti
Ritva Kovalainen & Sanni Seppo,
valokuvaajat
Hannu Kähönen, teollinen muotoilija
Jouko Kärkkäinen, muotoilija
Jouni Laiti, käsityöläinen
Anu Leinonen, muotoilija

Olavi Lindén, teollinen muotoilija & Jan Lindén,
soitinrakentaja
Rudi Merz, puuseppä
Jukka Mäkelä, taidemaalari
Jussi Nordberg, puuveneartenomi
Ron Nordström, kuvataiteilija
Mikko Paakkanen, muotoilija
Jaakko Pakkala, kuvataiteilija
Tero Pelto-Uotila, muotoilija
Tuulia Penttilä, hienopuuseppä
Pook arkkitehtitoimisto
Pentti Raiski, Katariina Rautiala
Jorma Puranen, kuvataiteilija
Maria Riekkinen, muotoilija
Ilona Rista, muotoilija
Jenni Roininen, sisustusarkkitehti
Kristian Saarikorpi, kultaseppämestari &
Kirsti Doukas, muotoilija
Anneli Sainio, keraamikko
Arto Salminen, puuseppä
Tuomo Siitonen, arkkitehti
Janna Syvänoja, kuvataiteilija
Kaisa Takala & Hanna-Liisa Pykälä,
tilasuunnittelun maisteriohjelma, TaiK / Oy
Timber Frame Ltd.
Nora Tapper, kuvataiteilija
Valtion teknillinen tutkimuskeskus
Viivi Varesvuo, taidegraafikko &
Marjo Tokkari, valokuvaaja
Esa Vesmanen, muotoilija
Karin Widnäs, keraamikko
Yrjö Wiherheimo, sisustusarkkitehti
Kari Virtanen, puuseppä
Katja Öhrnberg, kuvataiteilija

Aalto-yliopisto, Taideteollisen korkeakoulun puustudio
Aalto-yliopisto, Teknillinen Korkeakoulu, arkkitehtiosaston puustudio
Kuopion Muotoiluakatemia
Kymenlaakson ammattikorkeakoulu
Lahden Muotoiluinstituutti
Mikkelin ammattikorkeakoulu
Salon seudun ammattiopisto
Tampereen teknillisen korkeakoulun arkkitehtuurin laitoksen taide3-kurssi

Näyttelyä ovat tukeneet:

Fiskars Oyj Abp, Opetusministeriö, Svenska Kulturfonden, Metsämiesten Säätiö,
Valtion muotoilutoimikunta, DLH Finland Oy, Amperin linja-autoliikenne Oy,
Fiskarsin LaatuPuu, FT-Transport Oy Ab, Hotelli-ravintola Fiskars Wärdshus,
Olof Ekman Oy Ab, Osuuspankki Raasepori, Raaseporin Isännöinti- ja Tilikeskus Oy,
Raaseporin Kiinteistökeskus RFC Oy LKV, Raaseporin Notariaattikeskus Oy,
Raaseporin kaupunki, Ravintola Kuparipaja ja Sp Aktia Raasepori.

