

PRESSMEDDELANDE

7.5.2010

TRÄ VERK!

Sommarutställning i Kopparsmedjan i Fiskars

9.5.- 26.9.2010

I 2010 års sommarutställning *TRÄ VERK!* bygger andelslaget hantverkare, formgivare och konstnärer i Fiskars vidare på sin tradition av materialbaserade utställningar genom att lyfta fram ett enda material, träet och skogen, i all sin mångfald. Temat för denna träutställning börjar i skogen och slutar i verk och förnödenheter som utvunnits ur den. Andelslaget har arrangerat högklassiga och omfattande utställningar i Fiskars bruk sedan 1994.

I centrum för *TRÄ VERK!* står träet som levande organism och som material: människans förhållande till trädet som växt och produkt, trädets betydelse mentalt och ekologiskt. Vilken typ av immateriella produkter utvinns man ur skogen? Vilken succéprodukt kan tillverkas av träd eller skog utan att man fäller träd? Vilka intellektuella resurser krävs för att förstå träet? Hur inverkar klimatförändringen på vårt förhållande till trä? Det finns också andra frågor som dyker upp!

Under utställningens gång överskrider skogstillväxten i Finland för första gången i historien gränsen på 100 miljoner km² per år. Hur stor del av denna tillväxt använder vi och till vilket ändamål? Hur mycket lämnar vi kvar för naturens egna behov? Det sker betydande förändringar i direktiven för skogsvård och i dagsläget finns det andra samhälleliga krafter, vid sidan av industrin, som konkurrerar om att utnyttja skogen. Det kan hända att man hittar nytt "mentalt byggnadsvirke" vilket man är i särskilt behov av för tillfället.

Utställningen *TRÄ VERK!* strävar efter att hitta nya svar på frågan om trädets betydelse och materialanvändning under teman 1) trä och ekologi, 2) traditioner och ny yrkesfärdighet samt 3) skogen som källa till inspiration.

Till utställningen bjuds ett fyrtiotal arkitekter, formgivare, hantverkare och konstnärer, som via sina personliga synvinklar kan verka som katalysatorer för ett nytt tänkande inom trävaran. Högskolornas trästudior gör sina egna förslag till utställningen. Skogs- och träbranschens företag och organisationer kopplas till utställningens teman. Naturligtvis deltar Fiskars egna hantverkare, formgivare och konstnärer i utställningen, utvalda av en egen jury. Medlemmar i arbetsgruppen har även möjlighet att komplettera utställningen.

Under utställningens gång arrangeras olika sidoevenemang i Fiskars: Trämarknadsdagarna den 19.6 och ett seminarium i september 2010.

Ordförande för utställningens arbetsgrupp är inredningsarkitekt, professor Simo Heikkilä och medlemmar arkitekt Georg Grotenfelt, inredningsarkitekt Markku Kosonen samt snickare Kari Virtanen, sekreterare är utställningskoordinator Pirkko Tuukkanen. Perttu Rista, industriformgivare, ansvarar för teknisk utformning av utställningen och Tommi Jokivaara, industriformgivare, för grafisk form.

För mer information:

Simo Heikkilä, tel. 0400 503 462, simo@periferiadesign.fi

Georg Grotenfelt, tel. 040 534 0171, georg.grotenfelt@kolumbus.fi

Markku Kosonen, tel. p. 050 360 2910, markku.kosonen@markkukosonen.com

Kari Virtanen, tel. 050 60367, kari.virtanen@nikari.fi

Pirkko Tuukkanen, tel. 040 511 4780, pirkko.tuukkanen@iki.fi

Andelslagets kansli, tel. 019 277 7500, onoma@onoma.org, www.onoma.org

FiskarsInfo, tel. 019 277 7504, fiskars.info@fiskars.fi, www.fiskarsvillage.fi



DELTAGARNA AV UTSTÄLLNINGEN ÄR:

Eeva-Kaisa Ailus, bildkonstnär
Soili Arha, textilkonstnär
Arkitektbyrå Livady
Arkitekt- och designbyrå Talli
Heikki Aska, snickare
Backman Bröderna Kb
Marko Escartin, snickare
Georg Grotenfelt, arkitekt, filmregissör
Terike Haapoja, bildkonstnär
Eero Haikala, inredningsarkitekt
Pentti Hakala, inredningsarkitekt
Jussi Heikkilä, bildkonstnär
Simo Heikkilä, inredningsarkitekt
Mikko Heikkinen & Markku Komonen,
arkitekter
Kaarina Huhtiniemi, inredningsarkitekt
Putte Huima & Otso Virtanen, studenter av
arkitektur
Möbelfabrik Korhonen
Seppo Häkli, arkitekt
Tapio Hämäläinen, grafisk formgivare
Juha Ilonen, arkitekt
JKMM Arkitekter: Teemu Kurkela
Jouko Järvisalo, inredningsarkitekt
Sade Kahra, fotokonstnär
Aimo Katajamäki, grafisk formgivare,
konstnär
Petri Koivusipilä, snickare
Olavi Koponen, arkitekt
Markku Kosonen, inredningsarkitekt
Ritva Kovalainen & Sanni Seppo, fotografer
Hannu Kähönen, industriell formgivare
Jouko Kärkkäinen, formgivare
Jouni Laiti, hantverkare

Anu Leinonen, formgivare
Olavi & Jan Lindén, industriell formgivare
Rudi Merz, snickare
Jukka Mäkelä, konstnär
Jussi Nordberg, träbåtsartenom
Ron Nordström, bildkonstnär
Mikko Paakkanen, formgivare
Jaakko Pakkala, bildkonstnär
Tero Peltö-Uotila, formgivare
Tuulia Penttilä, finsnickare
Pook arkitektbyrå Pentti Raiski,
Katariina Rautiala
Jorma Puranen, bildkonstnär
Maria Riekkinen, formgivare
Ilona Rista, formgivare
Jenni Roininen, inredningsarkitekt
Kristian Saarikorpi, guldsmedsmästare &
Kirsti Doukas, formgivare
Anneli Sainio, keramiker
Arto Salminen, snickare
Tuomo Siitonen, arkitekt
Janna Syvänoja, konstnär
Kaisa Takala & Hanna-Liisa Pykälä,
magisterprogrammet i utrymmesdesign / Oy
Timber Frame Ltd.
Nora Tapper, bildkonstnär
Viivi Varesvuo, konstgrafiker &
Marjo Tokkari, fotograf
Esa Vesmanen, formgivare
VTT
Karin Widnäs, keramiker
Yrjö Wiherheimo, inredningsarkitekt
Kari Virtanen, snickare
Katja Öhrnberg, konstnär

Aalto-universitetet, Konstindustriella högskolans trästudio
Aalto-universitetet, Tekniska högskolan, arkitekturavdelningens trästudio
Kuopio Designakademi
Kymmenedalens yrkeshögskola
Lahtis Designinstitut
St Michels yrkeshögskola
Salonejdens yrkesinstitut
Tammerfors Tekniska högskolan, arkitekturavdelningens konst3-kurs

Utställningen har understötts av:

Fiskars Oyj Abp, Undervisningsministeriet, Svenska Kulturfonden, Metsämiesten Säätiö, Statens formgivningskommission, DLH Finland Oy, Ampers busstrafik Ab, Andelsbanken Raseborg, Fiskarsin Laatu, FT-Transport Oy Ab, Hotell-restaurang Fiskars Wärdshus, Olof Ekman Oy Ab, Raseborgs Disponent- och Bokföringscentral AB, Raseborgs Fastighetscentral RFC AB AFM, Raseborgs Notariatcentral AB, Raseborgs Stad, Restaurang Kuparipaja och Sb Aktia Raseborg.

